

Cie Théâtre en Herbe

Le Big Bang du Loup

Ecriture et mise en scène

Isabelle Feuillet

Chansons

Christian Caro
Pascal Peroteau

Film d'animation

Alix Poupard



Planning

Temps du montage (décor, son, lumière, réglage, raccord) : 2h30

Temps de démontage : 30 à 40 mn

Durée du spectacle : 40 mn

En tournée 2 comédiennes, 1 régisseur

A la charge de la Compagnie

- le décor (1 écran, 4 grandes palissades en bois ou 2 petites pour un petit dispositif scénique)
- la sonorisation
- une poursuite + gélamines
- un vidéoprojecteur
- un rétroprojecteur
- rallonges / multiprises

A la charge de l'organisateur

Espace scénique

Le spectacle peut se jouer sur scène (totalement dégagée) ou au sol.

Ouverture minimum 6 m / profondeur minimum 4 m

Dans l'espace scénique

Prévoir 2 tables + 1 prise de courant pour un rétroprojecteur et un ampli.

En régie (à installer derrière les spectateurs)

2 tables, 1 escabeau + 1 prise de courant pour une sonorisation, une poursuite et un vidéoprojecteur.

Pénombre dans la salle indispensable

Penser à chauffer la salle avant l'arrivée du public.

Merci de nous indiquer si la salle dispose d'un matériel son.